

**Centro de Estudios Avanzados de Puerto
Rico y el Caribe
Cristo 52
Antiguo Seminario Conciliar de San
Ildefonso
Viejo San Juan, PR**

Título: HIST.1171 Nación y cultura en Hostos, Betances, De Diego y Albizu
Secc. 38 Sábado 10:00-12:00 Salón 6
Curso Graduado para estudiantes de Maestría y Doctorado en Historia y Estudios
Puertorriqueños

Recurso: Prof. Mario R. Cancel Sepúlveda
Correo electrónico: mario.cancel@upr.edu

Apoyo virtual: Bitácora [*Puerto Rico entre siglos: Historiografía y Cultura*](#)

Pre-requisito: Ninguno

Descripción: Una aproximación a la interpretación de la cultura, la política y la historia puertorriqueño en el contexto colonial es dos figuras del siglo 19 -Eugenio maría de Hostos y Ramón E. Betances Alacán-, y dos figuras del siglo 20 -José de Diego Martínez y Pedro Albizu Campos- con el propósito de destacar las continuidades y discontinuidades de su discursividad.

Objetivos:

1. El estudiante se entrenará en la interpretación de la discursividad de cuatro intelectuales puertorriqueños vinculados a la resistencia anticolonial ante España y Estados Unidos la luz fuentes originales editas e inéditas desde una perspectiva crítica.
2. El estudiante comprenderá las continuidades y discontinuidades del pensamiento anticolonial puertorriqueño en el contexto del 1898.
3. El estudiante se entrenará en la interpretación de memorias, testimonios y textos poco conocidos generados por cuatro figuras emblemáticas de la resistencia anticolonial en Puerto Rico.
4. El estudiante comprenderá la diversidad de las posturas anticoloniales en el contexto del 1898 en Puerto Rico
5. El estudiante desarrollará destrezas para la investigación en la Internet aplicada a la historiografía.
6. El estudiante desarrollará criterio para contrastar el separatismo político, el liberalismo reformista, el autonomismo y el nacionalismo puertorriqueños desde una perspectiva crítica.

7. El estudiante desarrollará criterio para reconocer la relación teórica y práctica entre el separatismo político y el nacionalismo, con el conjunto de las ideas antisistémicas o de izquierda a fines del siglo 19 y principios del siglo 20.
8. El estudiante conocerá los elementos básicos separatismo político puertorriqueño y sus conexiones con el nacionalismo político del siglo 20.
9. El estudiante contrastará las interpretaciones de estos cuatro intelectuales en torno a temas políticos cruciales como el liberalismo reformista, el autonomismo, la independencia y la anexión a Estados Unidos.
10. El estudiante contrastará las interpretaciones de estos cuatro intelectuales en torno a temas socioculturales cruciales como la hispanidad, las ideas antisistémicas o de las izquierdas y la identidad puertorriqueña.

Contenido temático y calendario del curso:

Sesión 1

Introducción: la transición del siglo 19 al 20 y la identidad puertorriqueña

Sesión 2

Hostos y Betances: divergencias y convergencias en dos intelectuales modernos

Sesión 3

Hostos y Betances ante la hispanidad

Sesión 4

Hostos y Betances ante el liberalismo reformista y el autonomismo

Sesión 5

Hostos y Betances ante la independencia y el anexionismo

Sesión 6

Hostos y Betances ante las propuestas antisistémicas del siglo 19

Sesión 7

Hostos y Betances ante el 1898

Sesión 8

De Diego y Albizu: divergencias y convergencias en dos intelectuales modernos
Entrega borrador del trabajo escrito

Sesión 9

Informe de investigación

Sesión 10

De Diego y Albizu: la hispanidad

Sesión 11

De Diego y Albizu ante el liberalismo reformista y el autonomismo del siglo 19 y 20

Sesión 12

De Diego y Albizu ante el anexionismo y la independencia

Sesión 13

De Diego y Albizu ante el 1898 y las propuestas antisistémicas

Sesión 14

De Diego y Albizu y la memoria de Betances y de Hostos

Sesión 15

Conclusiones: continuidades y discontinuidades entre el separatismo y el nacionalismo
Entrega d la versión final del trabajo escrito

Metodología y estrategias instruccionales:

Conferencias

Diálogo

Lectura e investigación en bibliotecas, archivos tradicionales y virtuales

Estudio independiente

Discusión oral diaria de los materiales de estudio

Recursos de aprendizaje

Acceso a la Internet

Correo electrónico

Bases de datos

Recursos bibliotecarios, archivísticos tradicionales y virtuales

Archivos históricos

Requisitos

100 puntos: Trabajo escrito

50 puntos: Participación oral en informes de investigación

50 puntos: Asistencia a razón de 3 puntos por cada día

200 puntos en total

Criterios de evaluación

Comprensión de lectura 33.3 %

Redacción 33.3 %

Participación oral 33.3 %

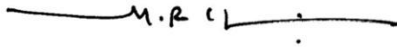
Nota sobre plagio: El *Reglamento de Estudiantes* vigente del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, actualizado en el 2008, en el Artículo IX – *Normas de orden institucional*, sección 12, y el Artículo X – *Procedimientos disciplinarios*, secciones 3 y 12,

establece la conducta de los estudiantes sujeta a sanciones disciplinarias. Entre estas se encuentra la deshonestidad académica, la cual conlleva sanciones disciplinarias según se establece en dicho reglamento.

Ley 51:

Según se establece en el Catálogo institucional 2012-2014, el CEAPRC cumple con la Ley 44 del 2 de julio de 1985 del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. Por tanto, todo estudiante que requiera acomodo razonable deberá notificarlo al profesor o a algún personal del Centro el primer día de clases de modo que se tomen las medidas afirmativas correspondientes.

Fecha: Revisado el 16 de agosto de 2015



Firma: _____

Mario R. Cancel Sepúlveda

Bibliografía recomendada y consultada

Ramón E. Betances Alacán

Antologías recomendados

Betances Alacán, Ramón E. y Haroldo Dilla y Emilio Godínez Sosa, eds. *Ramón Emeterio Betances*. La Habana: Casa de las Américas, 1983.

--- y Emilio Godínez Sosa, ed. *Cuba en Betances*. La Habana: Ciencias Sociales, 1985.

Obra

Betances, Ramón E. *El Cólera: Historia, medidas profilácticas, síntomas y tratamiento*. París: Imprimerie et librairie centrales des chemins de fer, 1890.

---. *Uréthrotomie Interne À L'aide De L'uréthrotome À Bout Coupé*. Corbeil: J. Crété, 1887.

---. *De l'oschéotomie : mémoire présenté à la Société de chirurgie de Paris*. Paris : Imprenta de E. Thunot, 1864.

---. *Voyages de Scaldado*. Paris: Imprenta de G. Balitout, [1889?]

---. "Al pueblo: Borincanos." *Guaiana. Cuarta época*. 3 (1974): 10-1.

---. "Carta de Betances a Lola Tió." *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña* 2.3 (1959): 42-3.

---. "Viajes de Escaldado (Cuento)" en *Caribe* 3.4 (1982): 121-129.

Bonafoux, Luis. *Betances*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1970.

Comité de Estudios. Ramón. E. Betances. *Los dos indios. Episodio de la conquista de Borinquen*. San Juan: Congreso Nacional Hostosiano, 1998.

Dilla, Haroldo y Emilio Godínez Sosa, eds. *Ramón Emeterio Betances*. La Habana: Casa de las Américas, 1983.

Godínez Sosa, Emilio. *Cuba en Betances*. La Habana: Ciencias Sociales, 1985.

Guzmán Rodríguez, Manuel. *Epistolario del Dr. Betances*. Mayagüez: Tipografía Comercial, 1943.

Ojeda Reyes, Félix. *La manigua en París: Correspondencia diplomática de Betances*. San Juan: Centro de Estudios Avanzados, 1985.

--- y Paul Estrade. *Ramón Emeterio Betances. Obras Completas. Escritos médicos y científicos Vol. I*. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Puerto, 2008.

--- y Paul Estrade. *Ramón Emeterio Betances. Obras Completas. Escritos íntimos. Vol. II*. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Puerto, 2008.

--- y Paul Estrade. *Ramón Emeterio Betances. Obras Completas. Escritos literarios. Vol. III*. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Puerto, 2008.

Rama, Carlos M. *Las Antillas para los antillanos*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1975.

Suárez Díaz, Ada. "Carta de doctor Ramón Emeterio Betances al doctor José Francisco Basora." *Caribe* 2.2-3 (1980-1981): 112-115.

---, ed. *Obras del Dr. Ramón Emeterio Betances I: la botijuela*. San Juan: Edición de autor, 1970.

---, ed. *Obras del Dr. Ramón Emeterio Betances II: Epistolario 1895*. Río Piedras: Huracán, 1978.
---. *Obras del doctor Ramón Emeterio Betances III. La Virgen de Borinquen y Epistolario íntimo*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1981.

Investigación y crítica

Carreras, Carlos N. *Ramón Emeterio Betances: El Antillano proscrito*. San Juan: Club de la Prensa, 1961.

Estrade, Paul. *La colonia cubana de París 1895-1898. El combate patriótico de Betances y la solidaridad de los revolucionarios franceses*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales, 1984.

---. *Solidaridad con Cuba libre, 1895-1898: la impresionante labor del Dr. Betances en París*. San Juan: EDUPR, 2001.

--- y Félix Ojeda Reyes. *El anciano maravilloso*. San Juan: Instituto de Estudios del Caribe / Comité centenario de 1898 / Universidad de Puerto Rico, 1995.

Ferrer, Canales J. *Antillanismo y anticolonialismo en Betances, Hostos y Máximo Gómez*. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico, 1986.

García Leduc, José Manuel, *Betances heterodoxo. Contextos y pensamientos*. San Juan: Puerto, 2007.

González Vales, Luis E. "Betances en París: historia de una misión diplomática" en *Revista del Colegio de Abogados de Puerto Rico* 39.1 (1978): 63-83.

Hernández Aquino, Luis. *Betances, poeta*. Bayamón: Sarobei, 1986.

Lugo Filippi, Carmen, "Betances y Voltaire: para un Scarmentado un Scaldado (Problemas de intertextualidad en un cuento de Betances)" en *Caribe* 3.4 (1982):115-120.

---, "Betances y Voltaire" en *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña* 11.40 (1968): 28

Maldonado Denis, Manuel. *Betances, revolucionario antillano y otros ensayos*. Río Piedras: Antillana, 1978.

Meléndez Concha, "Día y noche de Betances" en *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña* 11.40 (1968): 48.

Ojeda Reyes, Félix, ed. *Betances entre nosotros. Exposición organizada por el Instituto de Estudios del Caribe y el Museo de la Universidad de Puerto Rico*, San Juan, 11 de abril al 4 de junio de 1989. Colonial Press, (1989).

---. *Simplemente Betances: Exposición de Arte e Historia organizada por el Instituto de Estudios del Caribe de la Universidad de Puerto Rico en colaboración con el Museo de las Américas*, Cuartel de Ballajá, San Juan, 2 de Septiembre al 19 de Octubre de 2003. San Juan, P.R: Ediciones Puerto, 2003.

---. *El desterrado de París. Biografía del Doctor Ramón Emeterio Betances (1827-1898)*. San Juan: Puerto, 2001.

---. *Peregrinos de la libertad: Documentos y fotos de exilados puertorriqueños del siglo XIX localizados en los archivos y bibliotecas de Cuba*. [Colección caribeña]. San Juan: Instituto de Estudios del Caribe / EDUPR, 1992.

--- y Paul Estrade, eds. *Pasión por la libertad. Actas del Coloquio Internacional "El independentismo puertorriqueño, de Betances a nuestros días"*. París, septiembre de 1998. San Juan: Instituto de estudios del Caribe / EDUPR, 2000.

Ortiz Santini, Francisco. *El retorno al lar patrio: Apuntes sobre el traslado a Puerto Rico de las cenizas del Doctor Ramón Emeterio Betances en el Centenario de su muerte*. San Juan: Centro Cultural Ramón Aboy Miranda, 1998.

Rama, Carlos M. *La independencia de las Antillas y Ramón Emeterio Betances*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1980.

Ramos Mattei, Andrés. *Betances en el ciclo revolucionario antillano: 1867-1875*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1987

Suárez Díaz, Ada. *El doctor Ramón Emeterio Betances: su vida y su obra*. San Juan: Edición de autor, 1970.

---. *El doctor Ramón Emeterio Betances y la abolición de la esclavitud*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1980.

---. *El Antillano. Biografía del Dr. Ramón Emeterio Betances 1827-1898*. San Juan: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y El Caribe / Revista Caribe, 1988.

---. "El Doctor Ramón Emeterio Betances y la abolición de la esclavitud" en *Revista del Colegio de Abogados de Puerto Rico* 39.1 (1978): 3-62

Tood, Roberto H. "El humanismo del doctor Betances" en *Estampas coloniales. Segunda serie*. San Juan: Biblioteca de Autores Puertorriqueños, 1953.

---. "Ramón Emeterio Betances" en *Génesis de la bandera puertorriqueña: Betances, Henna y Arrillaga*. Madrid: Iberoamericanas, 1967.

Varios autores. *Ramón Emeterio Betances*. San Juan: Casa [Nacional] de la Cultura / Instituto de Cultura Puertorriqueña, 1980.

Revistas conmemorativas

Exégesis 11.32 (1998) "Betances inédito": 112 págs.

Homines. Colección Libros 26 (2005-2006) "Arte y carteles puertorriqueños sobre el Grito de Lares": 72 págs.

Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña 11.40 (1968) "Centenario del Grito de Lares 1868-1968": 82 págs.

Revista/ Review Interamericana. "Eugenio María de Hostos. Ramón Emeterio Betances" 18. 3-4 (Otoño-Invierno 1988).

Eugenio María de Hostos Bonilla

Antologías recomendadas

Hostos, Eugenio María de y Manuel Maldonado-Denis, ed. (1988). *América, la lucha por la libertad*. San Juan de Puerto Rico: Ediciones Compromiso.

--- y Julio César López, ed. (1995). *Los rostros del camino: (antología)*. San Juan, Puerto Rico: Instituto de Cultura puertorriqueña.

Obra

Hostos, Eugenio María de y Argimiro Ruano, ed. (1992). *La tela de araña*. Mayagüez, P.R: Ediciones Riqueña, Librería Universal.

--- y Emilio Godínez Sosa y Loida Figueroa, eds. (1987). *Hostos (ensayos inéditos)*. Río Piedras : Editorial Edil.

--- y Juan Mari Brás (1998). *Liga de Patriotas Puertorriqueños*. Río Piedras, P.R: Instituto de Estudios Hostosianos.

--- y Julio César López, ed. (2009). *Para todos los días Hostos: Aforismos de Eugenio María de Hostos*. San Juan, P.R: Editorial Tiempo Nuevo.

--- (1969). *Obras completas. Tomo I Diario*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo II Diario*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo IV Cartas*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo V Madre Isla*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo VI Mi viaje al sur*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo IX Temas cubanos*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo XIV Hombre e ideas*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo XVI Tratado de moral*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

--- (1969). *Obras completas. Tomo XVII. Tratado de sociología*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Coquí.

--- (1969). *Obras completas. Tomo VIII La peregrinación de Bayoán*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

--- y José Emilio González (1988) *Obras completas (Edición crítica) Vol. I Literatura Tomo I. La peregrinación de Bayoán*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña/ EDUPR.

--- y Marcos Reyes Dávila (1992) *Obras completas (Edición crítica) Vol. I Literatura Tomo II. Cuento. Teatro. Poesía. Ensayo*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña/ EDUPR.

Investigación y crítica

Auffant, Vivian. (2012). *La liga de patriotas puertorriqueños de Eugenio María de Hostos*. Río Piedras, Puerto Rico: Publicaciones Gaviota.

---, ed. (2011). *Memoria: Simposio Pertinencia del Pensamiento de Eugenio María de Hostos en el Siglo XXI*. Río Piedras, Puerto Rico: Publicaciones Gaviota

Bosch, Juan (1976). *Hostos, el sembrador*. Río Piedras, P.R: Ediciones Huraacán.

--- (2009). *Hostos, el sembrador*. Mayaguez, P.R: Museo Eugenio María de Hostos.

--- (1988). *Mujeres en la vida de Hostos*. San Juan, P.R: Editorial Marien.

Cancel, Mario R. “El otro Hostos, o de los diversos modos de la lectura” (Prólogo) en Dr. Argimiro Ruano (1999) *Biografía de Hostos. Tomo sexto-II 1868-1870*. Mayagüez: Edición de autor: 19-24.

---, “*La peregrinación de Bayoán: Síntesis del mundo antillano*”. *Islote* 3.1 (1988): 31-39.

Carreras, Carlos N. (1971). *Hostos, apóstol de la libertad*. San Juan: Editorial Cordillera.

Ferrer Canales, José. (2001). *Martí y Hostos*. San Juan: Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe.

--- (1986). *Antillanismo y anticolonialismo en Betances, Hostos y Máximo Gómez*. Río Piedras: Universidad de Puerto Rico.

Fonfrías, Ernesto Juan (c. 1981). *Puerto Rico y Chile en la inmortalidad de Eugenio María de Hostos y Segundo Ruiz Belvis*. Santurce, ; Jay-Ce Printing.

García, Brunilda E. (2000). *Teatro hostosiano: Pasión de América ; Barco de papel*. S.l.: Makarios.

Godoy, Miguel Ángel (2009). *Los aforismos: Cifra personal como imperativo de lo posible en Eugenio María de Hostos*. Mayagüez, P.R: Museo Eugenio María de Hostos.

Lugo Guernelli, Adelaida (1970). *Eugenio María de Hostos: Ensayista y crítico literario*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Mari Brás, Juan (2008). *Patria y sociología: Hostos como precursor de la escuela sociológica del derecho en América*. Mayagüez, P.R: Ediciones Barco de Papel.

--- (1988). *Hostos periodista*. Río Piedras: Comité del Sesquicentenario de Eugenio María de Hostos.

Mori González, Roberto. (2003). *Hostos insepulto: Ensayos en la búsqueda de la utopía inconclusa*. San Juan, P.R: Isla Negra.

Pascual Morán, Anaida (1989). *Hostos: Precursor de la educación por la paz*. Guaynabo, P.R: Editorial Sonador.

Pedreira, Antonio S. (1964). *Hostos, ciudadano de América*. San Juan: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Pérez Morales, Carlos (2001). *La jeografía: Eugenio María de Hostos, maestro de geografía*. San Juan: Isla Negra Editores.

Rodríguez Demorizi, Emilio y Pedro Troncoso Sánchez, prologuista (1975) *Luperon y Hostos*. Santo Domingo, Republica Dominicana: Academia Dominicana de la Historia.

Román-Samot, Wilkins (2005). *La teoría hostosiana del poder constituyente*. Aguadilla: Ediciones Guajataca.

Rosa, Richard (2003). *Los fantasmas de la razón: Una lectura material de Hostos*. San Juan, P.R: Isla Negra.

Ruano, Argimiro. (1988). *Hostos según Hostos*. Mayagüez: Centro Cultural Eugenio María de Hostos.

Soto, Norberto Luis (1985). *Hostos y la realidad coyuntural de las Antillas*. Santo Domingo, República Dominicana: Editora Taller.

Villarini, Ángel R. (1992). *La enseñanza orientada al desarrollo del pensamiento según Eugenio María de Hostos*. San Juan, P.R: Organización para el Fomento del desarrollo del pensamiento.

José de Diego Martínez

Antologías recomendadas

Diego, José de y Emilio S. Belaval, ed. (1974). *El plebiscito*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Cordillera.

Diego, José de y Emilio S. Belaval, ed. (1974). *Nuevas campañas*. San Juan de Puerto Rico: Edit. Cordillera.

Obra literaria

De Diego, José y Georgina de Diego, prólogo. (1950) *Cantos de pitirre*. Palma de Mallorca: Imprenta Mossén Alcover.

--- y Concha Mélenz, prólogo. (1975) *Cantos de pitirre*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Cordillera.

--- (C. 1916) *Jovillos (coplas de estudiante)*. Barcelona: Casa Editorial Maucci.

(1952). *Pomarrosas*. Barcelona: Casa Editorial Maucci.

Investigación crítica y contextos

Arrigoitia, Delma S. (1991). *José de Diego, el legislador: Su visión de Puerto Rico en la historia (1903-1918)*. San Juan, P.R: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

--- (2008). *Puerto Rico por encima de todo: Vida y obra de Antonio R. Barceló, 1868-1938*. San Juan: Ediciones Puerto.

Fortuño Sellés, R. y Luis Fortuño Janeiro (1939). *Laureles póstumos Antonio R. Barceló*. Ponce: Imprenta "Fortuño"

Freire, Joaquín, "José de Diego fundador de la unión Antillana en Cuba". *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña* 9.31 (1966): 5.

Gotay, Modesto, recopilador (1960) *Laureles a José de Diego*. Barcelona: Ediciones Rumbos.

Meléndez, Concha (1970) *José de Diego en mi memoria*. San Juan de Puerto Rico: Cordillera.

Ribera Cheveremont, Evaristo, "Entrevista con José de Diego" *Revista del Instituto de Cultura Puertorriqueña* 9.31 (1966): 2.

Torres Delgado, René (1982) *José de Diego*. Río Piedras, P.R: Editorial Cultural.

Pedro Albizu Campos

Antologías recomendadas

Albizu Campos, Pedro e Ivonne Acosta, ed. (2000). *La palabra como delito: Los discursos por los que condenaron a Pedro Albizu Campos, 1948-1950*. [San Juan]: Editorial Cultural.

--- y José Benjamín Torres, ed. (1975). *Obras escogidas: 1923-1936*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Jelofe.

--- y Fidel Castro Ruz y Mario Rodríguez León, eds. (2007). *Escritos*. Hato Rey: Publicaciones Puertorriqueñas.

--- y Manuel Maldonado-Denis, ed. (1979). *La conciencia nacional puertorriqueña*. México: Siglo Veintiuno.

Obra

Albizu Campos, Pedro (1978) “Manuscrito recién descubierto de Pedro Albizu Campos”. *Revista Review Interamericana*. Vol. VIII. No. 2.

--- (1992). “Antonio Valero de Bernabé: representante del espíritu de la libertad” en Héctor R. Feliciano Ramos (1992) *Antonio Valero de Bernabé: Soldado de la libertad, 1790-1863*. [San Germán]: Universidad Interamericana de Puerto Rico, Recinto de San Germán.

Investigación y crítica

Aponte Vázquez, Pedro I. (1985). *¡Yo acuso!: Tortura y asesinato de Don Pedro Albizu Campos*. Bayamón, : Movimiento Ecuménico Nacional de Puerto Rico.

--- (1982). *Necator americanus o Sobre la fisiología del caso Rhoads*. San Juan: Publicaciones Para Bellum.

Carrión, Juan Manuel, Teresa Gracia Ruiz, y Carlos Rodríguez (1993) *La nación puertorriqueña: Ensayos en torno a Pedro Albizu Campos*. San Juan: EDUPR

Corretjer, Juan Antonio (1969). *Albizu Campos*. Montevideo: Siglo Ilustrado.

--- (1978). *El líder de la desesperación*. Guaynabo: [s.e.].

Ferrao, Luis A. (1990). *Pedro Albizu Campos y el nacionalismo puertorriqueño*. [San Juan]: Editorial Cultural.

--- (2009). *Puertorriqueños en la Guerra Civil Española. Prensa y testimonios 1936-1939*. San Juan: La Editorial Universidad de Puerto Rico.

Frambes-Buxeda de Alzérreca, Aline. (1993). *Huracán del Caribe: Vida y obra del insigne puertorriqueño Don Pedro Albizu Campos: efemérides del centenario de Albizu*. San Juan de Puerto Rico: Ed. Revista Homines.

Gutiérrez del Arroyo, Isabel (2000) *Pedro Albizu Campos o la agonía moral: El mensaje ético de Pedro Albizu Campos*. San Juan, : Editora Causa Común.

Junta Pedro Albizu Campos (2014) *Nervio y pulso del mundo. Nuevos ensayos sobre Pedro Albizu Campos y el nacionalismo revolucionario*. San Juan: Talla de Sombra editores.

Meneses de Albizu Campos, Laura (1961). *Albizu Campos y la independencia de Puerto Rico*. San Juan, : [Partido Nacionalista de Puerto Rico].

---, Meneses Albizu Campos, C., y Lora Gamarra, S. (2009). *Una vida de amor y sacrificio*. San Juan, : [Publicaciones Puertorriqueñas]

Ribes Tovar, Federico (1975). *Albizu Campos: El revolucionario*. New York: Plus Ultra Educational.

Rexach Benítez, Roberto (1961). *Pedro Albizu Campos: Leyenda y realidad*. San Juan: Coquí.

Rodríguez Cruz, Juan (1994). *Pedro Albizu Campos. Un asomo a su vida y su época*. San Juan, : Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y El Caribe / Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Rosado, Marisa (2007). *El nacionalismo y la violencia en la década de 1930*. San Juan, : Ediciones Puerto.

--- (2006). *Las llamas de la aurora: Acercamiento a una biografía de Pedro Albizu Campos*. Biblioteca del Caribe. San Juan, Puerto Rico: Ediciones Puerto.

--- “Pedro Albizu Campos: Uno de los principales líderes políticos del siglo XX” en Collado Schwarz, A. (2006). *Voces de la cultura*. San Juan, Puerto Rico: La Voz del Centro.

---, Torres Santiago, José Manuel y José Benjamín Torres. (1973). *Imagen de Pedro Albizu Campos*. San Juan de Puerto Rico: Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Rosario Natal, Carmelo (2001). *Albizu Campos, preso en Atlanta: Historia del reo #51298-A (correspondencia)*. San Juan de Puerto Rico: Producciones Históricas.

(2003). *Pedro Albizu Campos, estudiante en Ponce: Nuevas revelaciones*. San Juan, : Producciones Históricas.

Silén, Juan A. (1976). *Pedro Albizu Campos*. Río Piedras, : Editorial Antillana.

Torres, José Benjamín (1979). *El proceso judicial contra Albizu Campos*. San Juan : Editorial Jelofe.

--- (1979). *Hablan sobre Albizu Campos*. San Juan de Puerto Rico: Editorial Jelofe.

---, y Albizu Meneses, Laura (1985). *Pedro Albizu Campos: Un adelantado*. Bayamón, : Movimiento Euménico Nacional de Puerto Rico.